

EXAMEN BLANC — SUJET D'ENTRAÎNEMENT

DIPLÔME D'ÉTUDES EN LANGUE FRANÇAISE
DEL F B2 tout public

Niveau B2 du Cadre européen commun de référence pour les langues

EXAMEN BLANC DEL F B2 — Avec Tahsin

ÉPREUVES COLLECTIVES	DURÉE	NOTE SUR
1 Compréhension de l'oral Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur plusieurs documents enregistrés (deux écoutes maximum). <i>Durée maximale de l'ensemble des documents : 15 min</i>	30 minutes environ	/25
2 Compréhension des écrits Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur plusieurs documents écrits.	1 heure	/25
3 Production écrite Prise de position personnelle argumentée (contribution à un débat, lettre formelle, article critique...).	1 heure	/25
ÉPREUVE INDIVIDUELLE	DURÉE	NOTE SUR
4 Production orale Présentation et défense d'un point de vue à partir d'un court document déclencheur.	20 minutes <i>Préparation : 30 minutes</i>	/25

Seuil de réussite pour obtenir le diplôme : 50/100

Note minimale requise par épreuve : 5/25

Durée totale des épreuves collectives : 2 heures 30 minutes

NOTE TOTALE

/100

Examen blanc préparé à des fins pédagogiques par Fransizca Öğren — Avec Tahsin. Reproduit le format du DELF B2 ; ce n'est pas un sujet officiel.

CODE CANDIDAT

-

Volet à rabattre pour préserver l'anonymat du candidat.

Nom :

Prénom :

1 Compréhension de l'oral

25 points

Vous allez écouter plusieurs documents.

Avant chaque écoute, vous entendez le son suivant.

Pour répondre aux questions, cochez **X** la bonne réponse ou écrivez l'information demandée.

EXERCICE 1

9 points

Vous allez écouter 2 fois un document.

Vous écoutez une émission de radio sur le fait de marcher pieds nus et le bien-être.

Lisez les questions, écoutez le document puis répondez.

1

Que fait Léa Janinski en arrivant dans un studio de danse ?

1 point

.....

2

Pourquoi les danseurs enlèvent-ils leurs chaussures, selon Léa ?

1,5 point

A ☐ Pour protéger le sol du studio.

B ☐ Pour quitter leur corps « social » et entrer dans leur corps « dansant ».

C ☐ Pour éviter de se blesser pendant les répétitions.

3

Pour Léa, penser au sol...

1 point

A ☐ la rassure, car il la soutient quoi qu'il arrive.

B ☐ la déconcentre pendant la danse.

C ☐ lui rappelle ses échecs passés.

4

Selon le Dr Massoun, qu'est-ce que la réflexologie ?

1,5 point

.....

.....

5

D'après Sidi Diallo, pourquoi les gens ont-ils peur de marcher pieds nus ?

1 point

A ☐ Parce que c'est douloureux pour les articulations.

B ☐ Parce que les médecins le déconseillent.

C ☐ Parce que c'est ancré dans plusieurs générations et à cause du regard des autres.

6

Selon Sidi Diallo, le pied est...

1,5 point

- A ☐ un organe fragile qu'il faut toujours protéger.
 B ☐ un outil parfait que l'on a oublié.
 C ☐ une partie du corps inutile pour courir.

7

Que pense Sidi Diallo des chaussures solides ?

1,5 point

.....

EXERCICE 2**9 points****Vous allez écouter 2 fois un document.**

Vous écoutez une interview à la radio sur la maternité tardive.

Lisez les questions, écoutez le document puis répondez.

1

Selon le discours dominant, avoir un enfant à la fin de la trentaine est...

1 point

- A ☐ considéré comme tout à fait normal.
 B ☐ souvent perçu comme problématique.
 C ☐ encouragé par les pouvoirs publics.

2

Que soulignent les documents officiels étudiés par Stella Francesc ?

1,5 point

.....

3

Au-delà des risques médicaux, qu'est-ce que la chercheuse a aussi perçu dans ces documents ?

1 point

- A ☐ Des préjugés profondément enracinés dans la société.
 B ☐ Une absence totale d'information médicale.
 C ☐ Un soutien financier important pour les mères.

4

Citez un stéréotype mentionné à propos des mères plus âgées.

1,5 point

.....

5

Pour Stella Francesc, fixer 35 ans comme une frontière stricte est...

1 point

- A ☐ une mesure scientifiquement incontestable.
 B ☐ une décision sans aucune conséquence.
 C ☐ problématique, car certaines femmes plus jeunes présentent aussi des risques.

6

Selon la chercheuse, pourquoi les femmes ont-elles souvent des enfants dans la trentaine ?

1,5 point

.....

7

Quel aspect positif de la maternité tardive la chercheuse mentionne-t-elle ?

1,5 point

- A ☐ Les mères plus âgées ont moins de responsabilités professionnelles.
 B ☐ Les mères plus âgées sont souvent plus patientes et leurs enfants réussissent mieux à l'école.
 C ☐ Les mères plus âgées ont accès à de meilleurs soins gratuits.

EXERCICE 3

7 points

Vous allez écouter 1 fois un document.

Vous écoutez une interview à la radio sur la manière de changer ses habitudes.
 Lisez les questions, écoutez le document puis répondez.

1

Quels sont les objectifs des participants à la formation ?

1 point

.....

2

Selon Valérie Besançon, qu'est-ce qu'une habitude ?

1 point

- A ☐ Un comportement que l'on répète sans raison.
 B ☐ Une décision réfléchie et volontaire.
 C ☐ Une association entre un déclencheur et un comportement.

3

Quelle est la première étape pour lutter contre une mauvaise habitude ?

1 point

- A ☐ Supprimer immédiatement le comportement.
 B ☐ Comprendre ce qui déclenche le comportement.
 C ☐ Demander de l'aide à un médecin.

ENTRAÎNEMENT_B2TP_AVEC_TAHSIN

1 point

.....

5

1 point

C ☐ Pour limiter le temps passé en ligne.

6

1 point

.....

.....

7

1 point

C ☐ Pour encourager des comportements bénéfiques (santé, environnement, sécurité).

2 Compréhension des écrits

25 points

Pour répondre aux questions, cochez **X** la bonne réponse ou écrivez l'information demandée.

EXERCICE 1 Comprendre un texte argumentatif

9 points

Dans une revue culturelle francophone, vous lisez cet article.

Faut-il se méfier de la nostalgie ?

Jamais le passé ne s'est aussi bien vendu. Rééditions de vieux jeux vidéo, films qui ressuscitent des héros de notre enfance, vêtements copiés sur les décennies précédentes : la nostalgie est devenue un marché florissant. À première vue, rien de plus inoffensif que cette tendresse pour le passé. Et pourtant, certains chercheurs invitent à la prudence.

Pour la sociologue Hélène Vasseur, la nostalgie n'est pas un simple sentiment : c'est une construction. « Nous ne regrettons pas le passé tel qu'il était, mais tel que nous l'avons reconstruit, en gommant ses aspects désagréables. On se souvient des étés de l'enfance, jamais de l'ennui qui les accompagnait. » Ce passé idéalisé devient alors un refuge commode face à un présent jugé décevant.

Le danger, selon elle, n'est pas individuel mais collectif. « Quand une société entière se met à célébrer un âge d'or supposé, c'est souvent qu'elle peine à imaginer son avenir. La nostalgie devient un symptôme, pas une cause. » Les discours politiques qui promettent un retour à un passé glorieux en seraient l'illustration la plus inquiétante.

Tous ne partagent pas ce pessimisme. Pour le philosophe Marc Deletrre, la nostalgie a aussi une fonction positive. « Se souvenir de ce qui nous a construits, c'est se donner des repères. Une société sans mémoire serait aussi désorientée qu'un individu amnésique. » À condition, précise-t-il, de ne pas confondre se souvenir et vouloir revenir en arrière.

C'est peut-être là que se joue toute la nuance. La nostalgie cesse d'être inoffensive lorsqu'elle ne console plus seulement, mais qu'elle empêche d'avancer. Aimer le passé n'a jamais posé problème ; lui demander de remplacer l'avenir, en revanche, en pose un.

D'après un article original, Fransızca Öğren — Avec Tahsin

Répondez aux questions.

1 Quelle est l'intention principale de l'auteur dans cet article ?

1 point

- A ☐ Célébrer la nostalgie comme un sentiment toujours bénéfique.
- B ☐ Condamner totalement tout attachement au passé.
- C ☐ Inviter à un regard critique sur un phénomène en apparence anodin.

ENTRAÎNEMENT_B2TP_AVEC_TAHSIN

2

Selon Hélène Vasseur, nous nous souvenons du passé de façon fidèle et objective.

1,5 point

Cochez VRAI ou FAUX et recopiez la phrase qui justifie votre réponse.

☐ VRAI ☐ FAUX

Justification :

.....

3

Pour Hélène Vasseur, la nostalgie collective est surtout le signe...

1 point

- A ☐ d'une société heureuse et confiante.
 B ☐ qu'une société a du mal à imaginer son avenir.
 C ☐ d'un progrès technologique rapide.

4

Expliquez avec vos propres mots ce que la sociologue entend par « la nostalgie devient un symptôme, pas une cause ».

1,5 point

.....

.....

5

En quoi le point de vue de Marc Delettre diffère-t-il de celui d'Hélène Vasseur ?

1,5 point

.....

.....

6

Selon Marc Delettre, à quelle condition la nostalgie reste-t-elle saine ?

1 point

- A ☐ À condition de ne pas confondre se souvenir et vouloir revenir en arrière.
 B ☐ À condition de l'oublier complètement.
 C ☐ À condition de la transformer en projet politique.

7

Quelle nuance finale l'auteur apporte-t-il dans sa conclusion ?

1,5 point

.....

.....

EXERCICE 2 Comprendre un texte argumentatif

9 points

Dans un magazine francophone, vous lisez cet article sur le bénévolat.

ENTRAÎNEMENT_B2TP_AVEC_TAHSIN

Le bénévolat est-il vraiment désintéressé ?

On imagine volontiers le bénévole comme une personne généreuse qui donne son temps sans rien attendre en retour. Cette image, flatteuse, n'est pourtant pas tout à fait exacte. De plus en plus d'études montrent que l'engagement bénévole repose aussi sur des motivations personnelles, et il n'y a là rien de honteux.

Selon la sociologue Claire Aubin, qui étudie le secteur associatif depuis vingt ans, le bénévolat « pur », totalement détaché de tout intérêt, est un mythe. « Les gens s'engagent rarement par pure abnégation. Ils cherchent aussi à rompre la solitude, à se sentir utiles, à acquérir des compétences ou à élargir leur réseau. Ce n'est pas un défaut : au contraire, c'est ce qui rend l'engagement durable. » Un bénévole qui n'y trouve aucune satisfaction finit toujours par abandonner.

Cette dimension personnelle est particulièrement visible chez les jeunes. Pour beaucoup d'étudiants, s'engager dans une association est devenu un moyen d'enrichir leur CV. Faut-il le leur reprocher ? Claire Aubin ne le pense pas. « Tant que le travail est fait et que l'association en profite, peu importe la motivation initiale. L'essentiel finit souvent par dépasser le calcul du départ : on vient pour soi, on reste pour les autres. »

Reste que cette évolution n'est pas sans risque. Certaines associations s'inquiètent de voir arriver des bénévoles « consommateurs », qui choisissent leurs missions comme on choisit un produit et disparaissent dès qu'elles ne leur apportent plus rien. « Le don de soi suppose une part de contrainte, de fidélité, rappelle un responsable associatif. Si chacun ne s'engage que selon son humeur, c'est toute la structure qui devient fragile. »

Faut-il alors regretter le temps du bénévolat purement désintéressé ? Sans doute pas, car il n'a probablement jamais existé. Ce qui compte, ce n'est pas la pureté des intentions, mais la solidité de l'engagement. Et celle-ci, paradoxalement, est souvent plus forte quand le bénévole y trouve aussi son compte.

D'après un article original, Fransızca Öğren — Avec Tahsin

Répondez aux questions.

1

Ce texte cherche surtout à...

1 point

- A ☐ faire l'éloge inconditionnel du bénévolat.
 B ☐ décourager les gens de s'engager.
 C ☐ nuancer l'image traditionnelle du bénévole.

2

Pour Claire Aubin, le bénévolat totalement désintéressé existe réellement.

1,5 point

Cochez VRAI ou FAUX et recopiez la phrase qui justifie votre réponse.

☐ VRAI ☐ FAUX

Justification :

.....

CONTRE — Julien Faure

Je partage le souci de ne pas blesser les enfants, mais supprimer les notes est une fausse solution. D'abord, parce que la comparaison ne disparaîtra pas : les enfants se compareront de toute façon, avec ou sans chiffre. Ensuite, parce que la note, quand elle est bien expliquée, reste l'outil le plus clair pour les familles : un commentaire vague laisse souvent les parents dans le flou. Le vrai problème n'est pas la note, mais l'usage qu'on en fait. Apprenons à mieux la commenter plutôt que de la supprimer.

Répondez aux questions.**1****Sur quel point Camille Berger et Julien Faure sont-ils d'accord ?**

1 point

.....

2**Pour Camille Berger, quel est le principal défaut de la note ?**

1,5 point

.....

3**Camille Berger s'appuie sur un argument extérieur. Lequel ?**

1 point

- A ☐ Les enseignants réclament la suppression des notes.
 B ☐ Les pays qui ont supprimé les notes obtiennent d'excellents résultats.
 C ☐ Les parents sont opposés aux évaluations chiffrées.

4**Quel risque Julien Faure voit-il dans la suppression des notes ?**

1,5 point

.....

5**Pour Julien Faure, le vrai problème concerne...**

1 point

- A ☐ le niveau trop faible des élèves.
 B ☐ le manque de moyens des écoles.
 C ☐ l'usage que l'on fait de la note, pas la note elle-même.

6**Quelle solution Julien Faure propose-t-il à la place de la suppression ?**

1 point

.....

Nombre de mots :

4 Production orale**25 points**

Cette épreuve d'expression orale comporte deux parties qui s'enchaînent.

Vous dégagéz le thème soulevé par le document ci-dessous et vous présentez votre opinion sous la forme d'un exposé personnel et argumenté (10 minutes environ). Vous défendez ensuite votre point de vue au cours d'un débat avec l'examineur.

Préparation : 30 minutes — Passation : 20 minutes environ

SUJET — Société / Consommation**Faut-il acheter d'occasion plutôt que neuf ?**

Vêtements, meubles, téléphones, voitures : ce qui était autrefois réservé aux budgets serrés séduit aujourd'hui un public de plus en plus large. Acheter d'occasion n'est plus un signe de précarité, mais souvent un choix assumé, parfois même revendiqué.

Pour ses défenseurs, le marché de la seconde main coche toutes les cases : il coûte moins cher, réduit le gaspillage et limite la surproduction. Certains y voient même une nouvelle manière de consommer, plus responsable et plus libre face à la pression des marques.

D'autres, pourtant, restent prudents. L'occasion offre moins de garanties, encourage parfois une consommation tout aussi excessive — on achète plus, simplement parce que c'est moins cher — et fragilise certains secteurs qui vivent de la vente du neuf.

Acheter d'occasion est-il vraiment un geste responsable, ou une nouvelle façon de consommer toujours plus ?

D'après un article de presse

Bu çalışma kâğıdını Tahsin Tan hazırladı.

Fransızcada takıldığınız yer varsa birlikte çalışabiliriz → fransizcaogren.net/iletisim

 [instagram.com/fransizcaogren.avec tahsin](https://www.instagram.com/fransizcaogren.avec tahsin)

 [youtube.com/@fransizcaogrenavec tahsin](https://www.youtube.com/@fransizcaogrenavec tahsin)

 [facebook.com/fransizcaogrenavec tahsin](https://www.facebook.com/fransizcaogrenavec tahsin)

 [tiktok.com/@fransizcaogren0](https://www.tiktok.com/@fransizcaogren0)

 x.com/fransizcaogren0

 bsky.app/profile/fransizcaogren.bsky.social